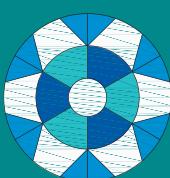
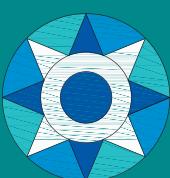
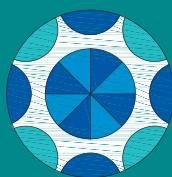
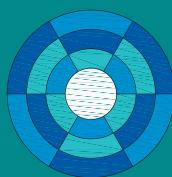
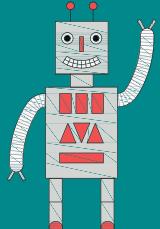
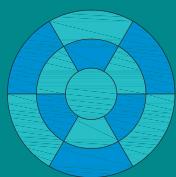
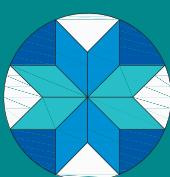
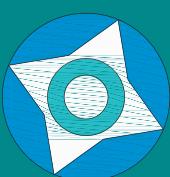


Наташа Буцик, Грегор Буцик, Валентин Буцик

# АЗ МИСЛЯ

Развиващи задачи за решаване на  
**ТЕСТОВЕ ЗА ИНТЕЛИГЕНТНОСТ**



Логика • Памет • Концентрация  
Пространствено мислене • Наблюдателност • Творческо мислене

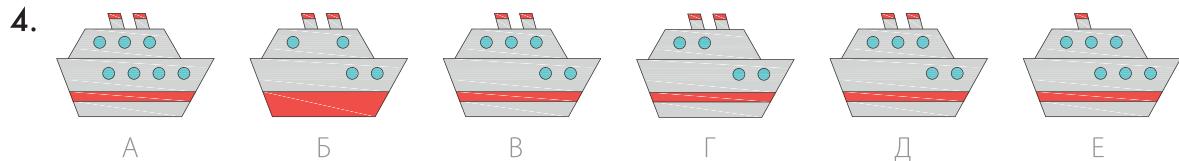
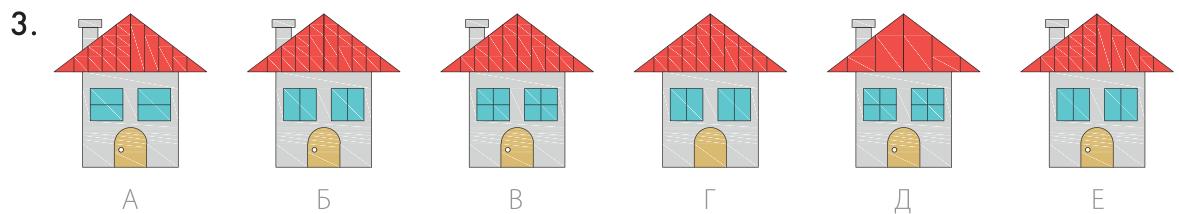
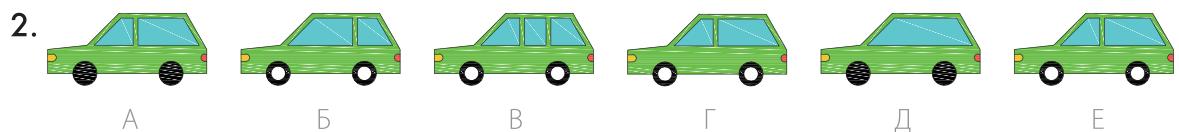
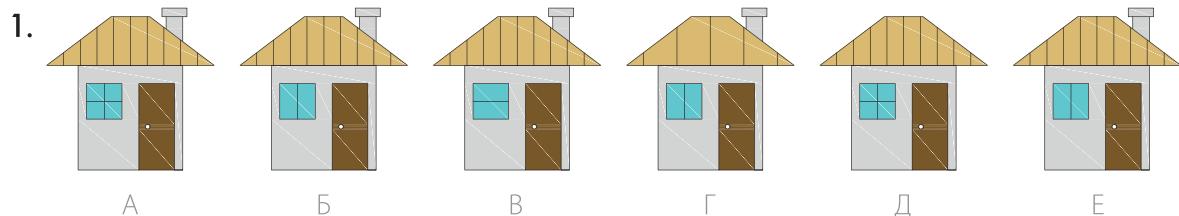
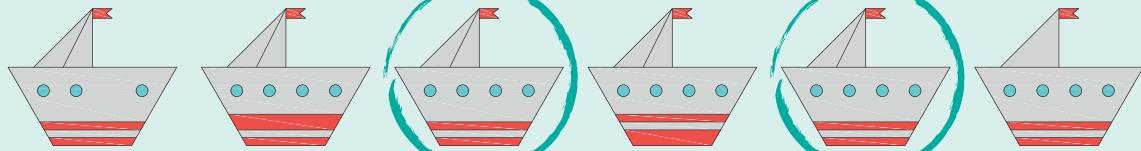
# СЪДЪРЖАНИЕ

1	ДВЕ ЕДНАКВИ РИСУНКИ .....	6
2	ИЗЛИШНА КАРТИНКА .....	16
3	РЕДИЦИ .....	28
4	АНАЛОГИИ .....	36
5	МАТРИЦИ .....	44
6	СУДОКУ С КАРТИНКИ .....	60
7	ПРОПУСКИ В РИСУНКАТА .....	64
8	ТЪРСЕНЕ НА ФРАГМЕНТ .....	70
9	ФОРМИ И ФИГУРИ .....	78
10	БРОИМ КУБЧЕТА .....	86
11	РАЗГЪНЯТИ ФИГУРИ .....	90
12	ЧИСЛОВИ МРЕЖИ .....	98
13	СЛОВЕСНИ ГЛАВОБЛЪСКАНИЦИ .....	102
	УСПЕШНО РЕШАВАНЕ НА ГЛАВОБЛЪСКАНИЦИТЕ .....	106
	КАКВО Е ИНТЕЛЕКТ? .....	112
	ОТГОВОРИ .....	130

# 1 ДВЕ ЕДНАКВИ РИСУНКИ

Помогни на бухалчетата Софи и Плато да открият **две абсолютно еднакви рисунки** и ги **огради**. Изпълни задачите, както е показано в примера.

Пример:



Задачите в този раздел учат децата да разглеждат внимателно рисунките, да ги сравняват и да откриват приликите и разликите. Затова при изпълнението на такива задачи е много важно да сме внимателни към детайлите. Това ще помогне двете еднакви картинки да бъдат намерени по-бързо.

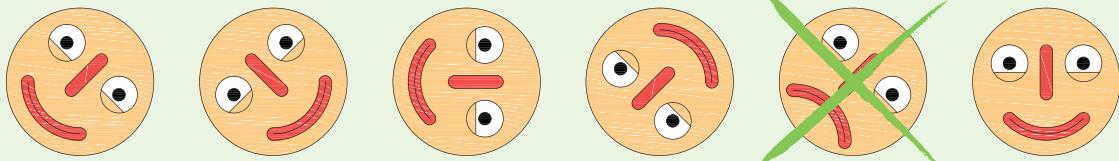
2

## ИЗЛИШНА КАРТИНКА

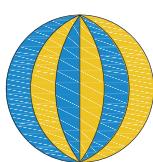
София и Плато търсят във всяка редица картинка, която да се различава от останалите. Открий **излишната картинка** и я зачерни.

Изпълни задачите, както е показано в примера.

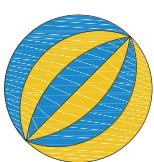
Пример:



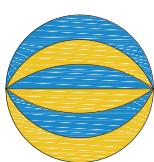
1.



А



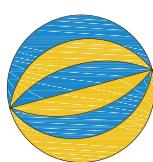
Б



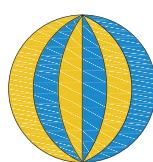
В



Г

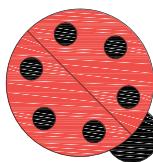


Д

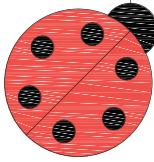


Е

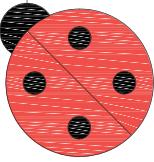
2.



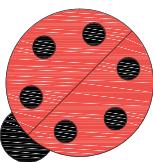
А



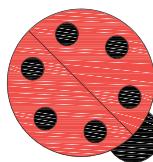
Б



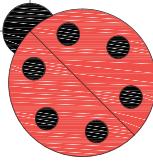
В



Г

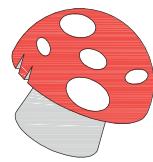


Д



Е

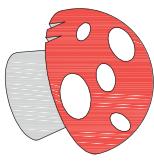
3.



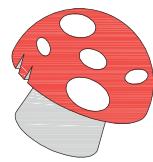
А



Б



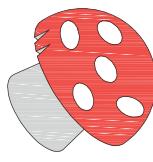
В



Г



Д

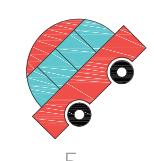


Е

4.



А



Б



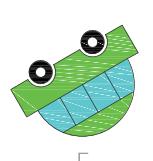
В



Г



Д



Е



Задачите в този раздел тренират умение рисунките да бъдат проучвани внимателно, да се сравняват детайлите и да се откриват приликите и разликите между тях. Понякога рисунките могат да бъдат обрнати, затова трябва да бъдат разглеждани много прецизно и да се обръне внимание на всички подробности. Именно те ще помогнат да бъде намерена излишната картинка сред абсолютно еднакви на пръв поглед изображения.

### 3 РЕДИЦИ

София и Плато искат да разберат правилото, по което се подреждат картинките във всяка редица. Помогни им да определят с коя от представените отляво фигури ще завърши редицата. **Огради** я с кръгче. Разгледай внимателно примера.

Пример:



- |     |                         |
|-----|-------------------------|
| 1.  | A<br><br>B<br><br>C<br> |
| 2.  | <br><br>                |
| 3.  | <br><br>                |
| 4.  | <br><br>                |
| 5.  | <br><br>                |
| 6.  | <br><br>                |
| 7.  | <br><br>                |
| 8.  | <br><br>                |
| 9.  | <br><br>                |
| 10. | <br><br>                |

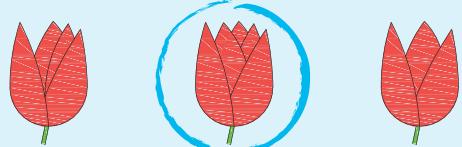
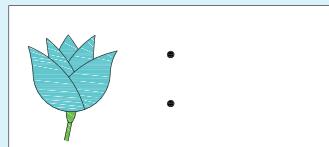
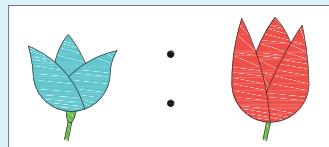
## 4

## АНАЛОГИИ

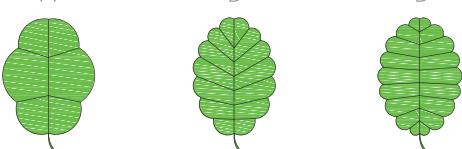
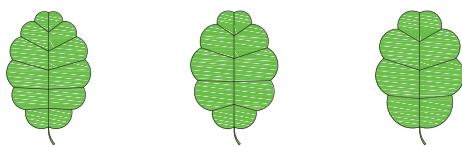
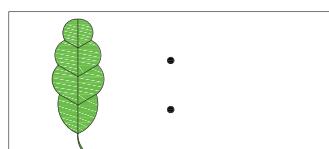
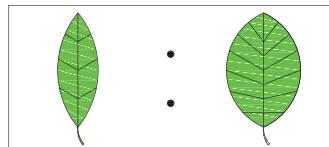
Помогни на Софи и Плато първо да определят по какво си приличат двете рисунки в горната рамка. После открий сред рисунките отляво тази, която има сходни признаки с рисунката в долната рамка и я **огради**.

Разгледай внимателно примера и изпълни останалите задачи според него.

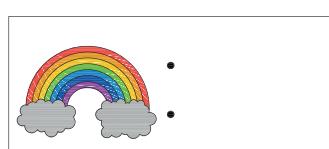
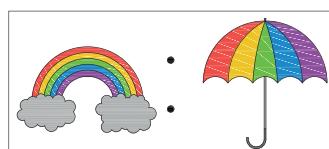
Пример:



1.



2.



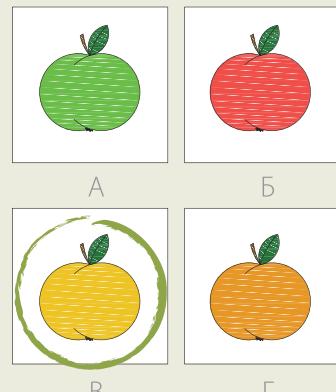
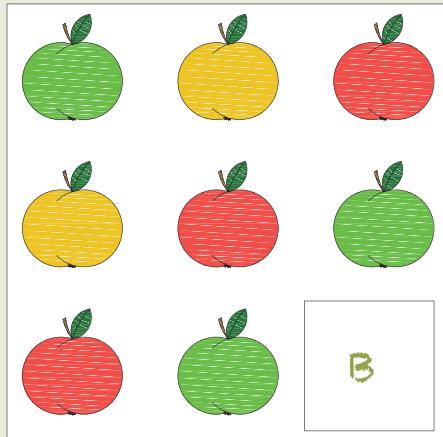
Тези задачи създават умения да се откриват аналогии. Преди всичко трябва да се изясни какво обединява двете рисунки в горната рамка и по какво се различават. После, следвайки същата логика, детето трябва да подбере картинката, подобна на тази в долната рамка. Насърчавайте децата да търсят самостоятелно правилните отговори и едва след това да ги проверяват в края на книгата. Разпознаването на аналогии е един от основните мисловни процеси в познавателната дейност на човека.

## 5

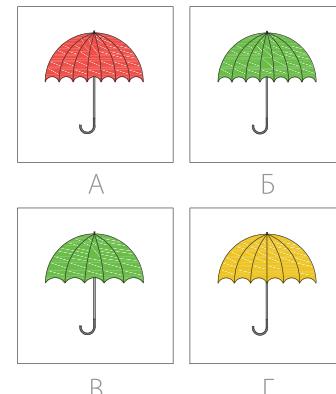
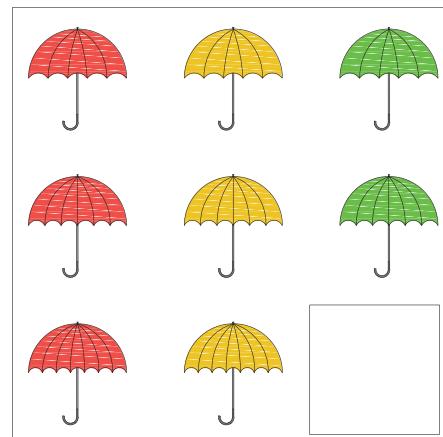
## МАТРИЦИ

Софи и Плато се запознават с матриците. Първо разгледай внимателно заедно с тях как са разположени рисунките в големия квадрат, открий приликите и разликите между тях, а после намери сред картичките вдясно липсващата в матрицата рисунка и я **огради**. Правилният отговор е само един, затова разгледай внимателно примера и допълни останалите матрици според него.

Пример:



1.



Тези задачи развиват умението да се откриват едновременно приликите, разликите и връзките между предметите и да се вземат под внимание няколко свойства на един и същи предмет. Тук трябва да се проучат рисунките в матриците, да се уточни по какъв начин са свързани помежду си и по какво си приличат и се различават. Картичките могат да се различават по няколко признака – цвят, брой на детайлите (чертички, кръгчета), форма и разположение, затова трябва много да се внимава. Когато детето разбере взаимовръзката между рисунките в матрицата, ще може да предвиди каква картичка трябва да запълни празното място. Ако отговорът му е правилен, всички рисунки в матрицата ще се подредят логически. Това означава, че всички те ще бъдат свързани помежду си по определено правило. Отговорът трябва да се търси сред рисунките вдясно. За да улесните детето, научете го да използва метода на изключване на очевидно неправилните отговори.

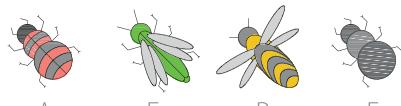
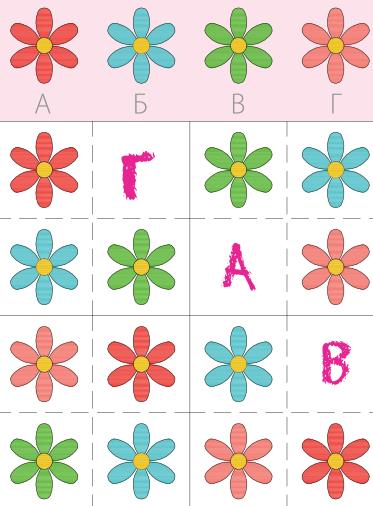
6

## СУДОКУ С КАРТИНКИ

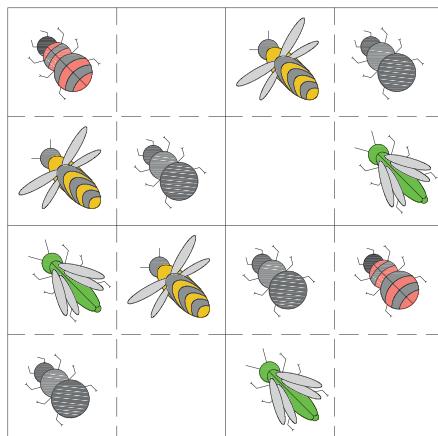
Помогни на Софи и Плато, като попълниш празните клетки в полето с липсващите картинки. Клетките на всяко поле, които са 4 в един ред и 4 в една колонка, образуват голям квадрат, който се дели и на 4 малки квадрата – по 2 в ред и 2 в колонка. Във всеки малък квадрат трябва да има 4 различни картинки. Важно правило е една и съща рисунка да не се повтаря в реда и в колонката – и в големия, и в малкия квадрат.

Разгледай внимателно примера. Обърни внимание: Софи и Плато не са дорисували картинките в празните клетки, а са написали буквите на отговорите.

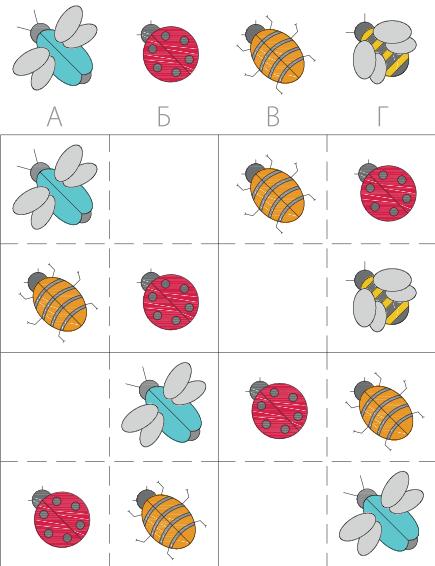
Пример:



1.



2.



3.

